

epic

Ae

Cursos PEC

Laboratorio creativo Motion Graphics y VFX Con Gabriel Marcos

Laboratorio Creativo es un curso práctico de Motion Graphics y VFX con Adobe After Effects, dirigido a estudiantes y profesionales del audiovisual que buscan potenciar su narrativa visual y desarrollar piezas de alto impacto.

A lo largo de 10 sesiones virtuales, los participantes explorarán herramientas de animación, composición y efectos visuales aplicados a cine, publicidad y plataformas digitales. El curso combina técnica y creatividad, enfocándose en el ritmo, la jerarquía visual y el storytelling como base para construir una propuesta visual propia.



Inicio:
23 de Junio



Duración:
30 horas



Modalidad:
Virtual



Horario: Martes y Jueves.
7:00 p. m. a 10:00 p. m.

Plan de estudio

Con Gabriel Marcos

Clase 1:

INTRODUCCIÓN AL MOTION GRAPHICS Y AFTER EFFECTS

Se explorará el flujo de trabajo en postproducción, la interfaz de After Effects y la creación de las primeras composiciones audiovisuales.

Clase 2:

PRINCIPIOS DE ANIMACIÓN

Los participantes aprenderán fundamentos de animación como keyframes, timing, spacing y principios básicos de movimiento aplicados a motion graphics.

Clase 3:

ANIMACIÓN DE TEXTO

La sesión estará enfocada en tipografía en movimiento, jerarquía visual y diseño de animaciones de texto para piezas audiovisuales.

Clase 4:

ANIMACIÓN DE FORMAS Y DISEÑO VISUAL

Se trabajará con shape layers, composición visual y construcción gráfica de escenas para desarrollar ritmo y coherencia visual.

Clase 5:

TRANSICIONES Y NARRATIVA VISUAL

Los estudiantes explorarán distintos tipos de transiciones y herramientas de storytelling para construir piezas dinámicas y narrativas.

Plan de estudio

Con Gabriel Marcos

Clase 6:

MOTION GRAPHICS PARA REDES SOCIALES

La clase abordará formatos para reels, ads y contenido digital, adaptando ritmo y diseño visual a plataformas sociales.

Clase 7:

INTRODUCCIÓN A VFX

Se introducirán conceptos básicos de composición, blending modes e integración visual de elementos dentro del flujo de trabajo VFX.

Clase 8:

EXPRESIONES, PLUGINS Y SCRIPTS

Los participantes aprenderán expresiones básicas y herramientas externas que optimizan el flujo de trabajo en After Effects.

Clase 9:

CHROMA KEY

La sesión se enfocará en técnicas de recorte, reemplazo de fondos y composición visual utilizando chroma key

Clase 10:

DESARROLLO DEL PROYECTO FINAL

Los estudiantes desarrollarán un proyecto integral de Motion Graphics y VFX, trabajando concepto, storyboard y estilo visual propio.

epic



Aprende con

Gabriel Marcos

Comunicador audiovisual, editor y postproductor con experiencia en cine, publicidad y contenido institucional. Actualmente trabaja en Cheil Perú y ha participado en proyectos para marcas e instituciones como Samsung, Claro, Inkafarma, Promperú y el Poder Judicial del Perú. Además, cuenta con experiencia docente en postproducción audiovisual y Motion Graphics.

Términos y condiciones

- Epic se reserva el derecho de cancelar el curso si no se alcanza el cupo mínimo de participantes hasta el día de inicio del curso.
- No hay devolución de dinero, salvo en caso de cancelación del dictado del curso.
- Los cursos no son transferibles.
- El retiro del curso es únicamente académico y no económico.



epic

**Laboratorio creativo
Motion Graphics y VFX**

Inscríbete ahora

+51 989165274 / 989165295

Av. Tejada 554, Barranco

www.epic.edu.pe

